



Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition)

Sebastian Schellschmidt

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition)

Sebastian Schellschmidt

Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) Sebastian Schellschmidt
Bachelorarbeit aus dem Jahr 2012 im Fachbereich Geschichte Europa - Deutschland - Nationalsozialismus, II. Weltkrieg, Universität zu Köln, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Forschung stellt sich seit dem Ende des Dritten Reichs 1945 die Frage, wie es der NSDAP gelingen konnte, von einer kleinen, faschistischen Krawall-Bewegung zur allein herrschenden Macht aufzusteigen und eine ganze Nation zu verführen. Denn spricht man vom Dritten Reich, spricht man auch von einer Zeit der Masseneuphorie zugunsten der Herrscher.

Das zentrale Ziel des Ministeriums für Volksaufklärung und Propaganda (RMVP) war eine einheitliche Führung der Presse und des Rundfunks. Unmittelbar nach der „Machtergreifung“ beseitigte die Regierung Hitler sämtliche oppositionellen Medien und brachte durch Terror und Hetze die Übrigen nach und nach auf Parteilinie. Die Presse, ehemals Grundstein des demokratischen Systems, wurde mithilfe einer konsequenten und radikalen „Gleichschaltung“ zum Lenkungsapparat der Massen pervertiert. Anbetracht der zentralen Bedeutung der Medien als Propagandainstrumente der NSDAP, ist eine genauere Untersuchung dieser Vorgänge von höchstem Interesse. Kann man sich anhand der Analyse des kompromisslosen Umbaus der Kölner Medien doch einer Antwort auf die zentrale Frage, wie die Partei die öffentliche Meinung beeinflusste und so das Volk verführte, nähern.

Wie verlief nun die mediale „Gleichschaltung“ in Köln? In der Domstadt wurden immerhin international beachtete Blätter wie die „Kölnische Zeitung“ (KöZ) und die „Kölnische Volkszeitung“ (KVZ) herausgegeben. Innerhalb der heterogenen Medienlandschaft war man sich seiner demokratischen Verantwortung durchaus bewusst. Viele Zeitungen vertraten daher klare politische Positionen und lehnten eine faschistische Diktatur, wie sie Hitler anstrebte, ab.

Hatten es die Nationalsozialisten daher in Köln besonders schwer, eine mediale Konvergenz zu erzeugen? Tatsächlich verlief der politische Aufstieg Hitlers in Köln eher schleppend, im Vergleich zu anderen Metropolen im Reich.

Die großen bürgerlichen Redaktionen in Köln waren etabliert und das Kölner Parteiblatt „Westdeutscher Beobachter“ (WB) bis dahin nicht mehr als ein wenig beachtetes Hetzblatt mit Partei-Ankündigungen und Propaganda. Dennoch schrieben auch in Köln sehr schnell nach der Machtergreifung alle verbliebenen Zeitungen für den Führer.

Wie kam es dazu? Hatten die Zeitungen der Domstadt überhaupt eine Chance zur offenen Opposition gegen die zweifellos terroristische „Gleichschaltung“? Oder schwammen sie bereits vor der Machtergreifung im „braunen Gewässer“?

 [Download Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritte ...pdf](#)

 [Read Online Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Drit ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) Sebastian Schellschmidt

From reader reviews:

Bobby Townsend:

What do you about book? It is not important together with you? Or just adding material if you want something to explain what the ones you have problem? How about your extra time? Or are you busy particular person? If you don't have spare time to complete others business, it is gives you the sense of being bored faster. And you have time? What did you do? Every individual has many questions above. They need to answer that question mainly because just their can do in which. It said that about publication. Book is familiar on every person. Yes, it is right. Because start from on pre-school until university need this particular Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) to read.

Jennifer Dillon:

Precisely why? Because this Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) is an unordinary book that the inside of the reserve waiting for you to snap the idea but latter it will shock you with the secret that inside. Reading this book beside it was fantastic author who all write the book in such wonderful way makes the content on the inside easier to understand, entertaining way but still convey the meaning fully. So , it is good for you for not hesitating having this ever again or you going to regret it. This phenomenal book will give you a lot of advantages than the other book have such as help improving your talent and your critical thinking approach. So , still want to postpone having that book? If I had been you I will go to the reserve store hurriedly.

Herbert Willams:

Beside this particular Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) in your phone, it might give you a way to get more close to the new knowledge or facts. The information and the knowledge you can got here is fresh from oven so don't become worry if you feel like an previous people live in narrow community. It is good thing to have Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) because this book offers to you personally readable information. Do you often have book but you do not get what it's about. Oh come on, that wil happen if you have this in your hand. The Enjoyable arrangement here cannot be questionable, such as treasuring beautiful island. So do you still want to miss the item? Find this book and also read it from today!

Brenda Hedstrom:

A lot of guide has printed but it differs. You can get it by net on social media. You can choose the most effective book for you, science, witty, novel, or whatever by simply searching from it. It is identified as of book Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition). You can include your knowledge by it. Without leaving behind the printed book, it could possibly add your knowledge and make a person happier to read. It is most essential that, you must aware about reserve. It can bring you from one destination to other place.

**Download and Read Online Die "Gleichschaltung" der Kölner
Medien im Dritten Reich (German Edition) Sebastian Schellschmidt
#RS3OF1IP46M**

Read Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt for online ebook

Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt books to read online.

Online Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt ebook PDF download

Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt Doc

Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt Mobipocket

Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt EPub